



## Erich Fromm Glossary – Grundbegriffe Erich Fromms

Any kind of commercial use of the texts requires written permission from Erich Fromm's Literary Rights Administrator and, as a rule, also from the publisher holding the rights for the title in question.

---

### character, lack of -

By *having no character at all* [...] I mean that those people live, emotionally and intellectually speaking, from hand to mouth. They satisfy every need immediately, have little patience to learn, cannot easily endure frustration, and have no center within themselves, no sense of identity. They suffer from this and question themselves, their identity, and the meaning of life. Some psychologists have made a virtue out of this lack of identity. They say that these young people have a „Protean character,“ striving for everything, not bound by anything. But this is only a more poetic way of speaking about the lack of self [...]. — (1992j [1972]: *What I Do Not Like in Contemporary Society*, in: E. Fromm, *On Being Human*, New York (Continuum) 1994, p. 39.)

### Charakterlosigkeit

Wenn ich sage, dass heute Menschen keinen Charakter mehr haben, dann meine ich, dass sie emotional und intellektuell gesehen von der Hand in den Mund leben. Sie befriedigen jedes Bedürfnis sofort, haben beim Lernen wenig Geduld, tun sich schwer, Frustrationen auszuhalten und haben kein Zentrum in sich selbst und kein Identitätserleben. Sie leiden am fehlenden Selbsterleben, stellen sich selbst, ihre Identität, den Sinn ihres Lebens in Frage. Manche Psychologen haben aus der Not dieses Identitätsmangels eine Tugend gemacht und sprechen davon, dass diese jungen Menschen einen „proteischen“, amöbenartigen Charakter hätten, wenn sie nach jedem und allem verlangten und an nichts gebunden seien. Damit wird freilich nur in einer etwas poetischeren Sprache vom Mangel am Selbst gesprochen. — (1992j [1972]: *Meine Kritik an der Industriegesellschaft*, GA XI, pp. 301 f.)