

法兰克福学派意识形态批判语境中的公共艺术考察

[An Examination of Public Art in the Context of Frankfurt School Ideological Criticism]

[Kunst im öffentlichen Raum – Untersuchung im Kontext der Ideologiekritik
der Frankfurter Schule]

2003

Author: 刘文杰 [LIU Wenjie Liú Wénjié]

Institution: Doctoral student, German Department, Beijing Foreign Studies University, Beijing, China

Subject: Art Theory

Journal: 美术观察 [Art Observation], No. 7 (2003), pp. 79 – 81



Abstract / Kurzfassung

从1923年开始,在德国的法兰克福成立的“社会研究所”,就与下面这些名字联系到了一起:格龙贝格、霍克海默、弗洛姆、马尔库塞、阿多诺、波洛克、洛文塔尔、哈贝马斯、涅格特、施密特。他们是二十世纪重要的“批判理论”群体——

“法兰克福学派”的主要成员。其中,弗洛姆、马尔库塞、阿多诺、哈贝马斯以意识形态研究为核心的文化批判理论,以学科跨度、学术弹性、批评强度和渗透力方面的优势,对转轨时期的中国思想文化领域,产生着重要的影响。尽管战后“法兰克福学派”各主要成员的工作各有侧重,甚至异质并存,但是

English translation (www.DeepL/Translator, free version, 9/2020)

Since 1923, the "*Institute for Social Research*", founded in Frankfurt, Germany, has been associated with the following names: *Grünberg*¹, *Horkheimer*², Fromm, *Marcuse*³, *Adorno*⁴, *Pollock*⁵, *Löwenthal*⁶, *Habermas*⁷, *Negt*⁸, *Schmidt*⁹. They are the main members of the "*Frankfurt School*", an important "critical

¹ Carl Grünberg (1861 – 1940), German-Austrian Marxist philosopher of Law and history.

² Max Horkheimer (1895 – 1973), German philosopher and sociologist.

³ Herbert Marcuse (1898 – 1979), German-US-American philosopher and sociologist.

⁴ Theodor W. Adorno, born Theodor Ludwig Wiesengrund (1903 – 1969), German philosopher, sociologist, musicologist, and composer.

⁵ Friedrich Pollock (1894 – 1970), German social scientist and philosopher.

⁶ Leo Löwenthal (1900 – 1993), German literature sociologist and philosopher.

⁷ Jürgen Habermas (born 1929), German philosopher and sociologist.

⁸ Oskar Negt (born in 1934), German social philosopher.

theory" group in the twentieth century. Among them, the cultural critical theory of Fromm, Marcuse, Adorno and Habermas, with ideological research as its core, had an important influence on the ideological and cultural fields of China during the period of transition with its advantages of disciplinary span, academic flexibility, critical intensity and penetration. Although the work of the main members of the post-war "Frankfurt School" had different emphases, and even heterogeneous, the work of the main members of the "Frankfurt School" was nevertheless very important. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, kostenlose Version, 9/2020 / M.Z.)

Seit 1923 ist das in Frankfurt am Main gegründete "[Institut für Sozialforschung](#)" mit folgenden Namen verbunden: [Grünberg](#), [Horkheimer](#), Fromm, [Marcuse](#), [Adorno](#), [Pollock](#), [Löwenthal](#), [Habermas](#), [Negt](#), [Schmidt](#). Sie sind die wichtigsten Mitglieder der "[Frankfurter Schule](#)", einer wichtigen Gruppe der "[Kritischen Theorie](#)" im zwanzigsten Jahrhundert. Unter ihnen hatte die kritische Kulturtheorie von Fromm, Marcuse, Adorno und Habermas mit der ideologischen Forschung als Kern einen wichtigen Einfluss auf die ideologischen und kulturellen Felder Chinas während der Übergangszeit mit ihren Vorteilen disziplinärer Bandbreite, akademischer Flexibilität, kritischer Intensität und Durchschlagskraft. Die Arbeit der Hauptmitglieder der "Frankfurter Schule" in der Nachkriegszeit wies unterschiedliche Schwerpunkte auf, war recht heterogen und gleichwohl von außerordentlicher Bedeutung. [Hyperlinks: M.Z.]

Zur Ergänzung des Beitrags durch Fußnoten und Hyperlinks wurde unter anderem das Internetlexikon Wikipedia verwendet. Den Autorinnen und Autoren sei Dank für ihre sorgfältige und hilfreiche Arbeit. Diese lexikalischen Angaben dienen einem ersten Überblick. Für detailliertere Informationen wird auf die Spezialliteratur verwiesen. [M.Z.]

⁹ Alfred Schmidt (1931 – 2012), German philosopher.