

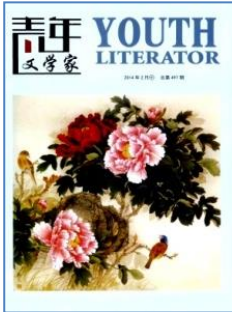
## 对托尼·莫里森小说《爱》中爱的缺失的心理分析

[Psychological Analysis on the Absence of Love in Toni Morrison's Novel "Love"]

[Psychologische Analyse zum Mangel an Liebe in Toni Morrisons Roman "Love"]

2014

**Author:** 李悦 [Li Yue Lǐ yue]  
**Institution:** Shenyang Normal University, Shenyang, Liaoning, China  
**Subject:** English Language and Literature  
**Journal:** 青年文学家 [Youth Literator], No. 5 (2014), p. 54



托尼·莫里森是第一位获得诺贝尔文学奖的美国黑人女作家,在美国和世界文坛上起着重要的作用。在2003年出版的第八部小说《爱》中,她继续关注父权制、性别歧视和种族歧视下生活的黑人女性。小说以爱为主题,讲述的却是爱的缺失,描述了黑人女性悲惨的命运和生存状况。本文分析了小说中黑人女性生活中种种爱的缺失:母爱的缺失,姐妹情谊的缺失,婚姻中爱的缺失。并以心理学家弗洛姆的心理理论为依据,阐释了这些缺失的爱产生的根源。

### Overview

- 1、母爱的缺失
- 2、姐妹情谊的缺失
- 3、婚姻中爱的缺失

### English translation (Google translator, 2/2020)

*Toni Morrison*<sup>1</sup> was the first African American woman writer to win the Nobel Prize in Literature, and played an important role in American and world literary circles. In her eighth novel "*Love*", published in 2003, she continued to focus on black women living under patriarchy, sexism and racial discrimination. The novel follows the theme of love, but tells about the lack of love, and describes the tragic fate and survival of black women. This article analyzes the lack of love in the lives of black women in the novel: the lack of maternal love, the lack of sisterhood, and the lack of love in marriage. Based on the psychological theory of psychologist Fromm<sup>2</sup>, the roots of these missing loves are explained. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

### Overview

- 1 Lack of maternal love
- 2 Lack of sisterhood
- 3 Lack of love in marriage

---

<sup>1</sup> Toni Morrison (1931 – 2019), US-American writer. See also: [The Toni Morrison Society](#).

<sup>2</sup> Erich Fromm: *The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love* (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956.

Deutsche Übersetzung (Google translator, 2/2020 / M.Z.)

*Tony Morrison* war die erste afroamerikanische Schriftstellerin, die den Nobelpreis für Literatur erhielt. Sie spielt eine wichtige Rolle in der amerikanischen und internationalen Literatur. In ihrem achten Roman "Love"<sup>3</sup>, der 2003 veröffentlicht wurde, beschäftigte sie sich wie in ihren ersten Romanen mit schwarzen Frauen, die unter Patriarchat, Sexismus und Rassendiskriminierung leben. Der Roman verfolgt das Thema "Liebe", erzählt von ihrem Verlust und beschreibt das tragische Schicksal und die existenzielle Not schwarzer Frauen. Der vorliegende Artikel analysiert den Mangel an Liebe im Leben schwarzer Frauen in diesem Roman: den Mangel an mütterlicher Liebe, an schwesterlicher Liebe und an Liebe in der Ehe. Die Entstehung des Liebesmangels wird hier anhand der Theorie des Psychoanalytikers Fromm<sup>4</sup> erklärt. [Fußnoten, Hyperlink: M.Z.]

#### Überblick

- 1 Der Mangel an mütterlicher Liebe
- 2 Der Mangel an schwesterlicher Liebe
- 3 Der Mangel an Liebe in der Ehe

Zur Ergänzung des Beitrags durch Fußnoten und Hyperlinks wurde unter anderem das Internetlexikon Wikipedia verwendet. Den Autorinnen und Autoren sei Dank für ihre sorgfältige und hilfreiche Arbeit. Diese lexikalischen Angaben dienen einem ersten Überblick. Für detailliertere Informationen wird auf die Spezialliteratur verwiesen. [M.Z.]

---

<sup>3</sup> Deutsche Übersetzung *Liebe* von Thomas Piltz, Reinbek bei Hamburg (Rowohlt) 2004.

<sup>4</sup> Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518. (Kapitel 2 Die Theorie der Liebe, Seite 440 – 488)