教师教育生活中的爱——认知、情感与实践的三维分析

[Love in Teacher Education Life – A Three-Dimensional Analysis of Cognition, Emotion and Practice]

[Liebe im pädagogischen Leben von Lehrern – Dreidimensionale Analyse von Kognition, Emotion und Praxis]

2018

Author: 李雄 [Li Xiong Lǐ Xióng]

Institution: Institute of Higher Education, Yunnan University, Kunming, Yunnan, China

Subject: Theory and Management of Education

Journal: 教师 [Teacher], No. 30 (2018), pp. 5 – 7



[Other issue]

Abstract / Kurzfassung

爱在人们生活中无处不在,在教育中也总是被不断重申和强化,它看不见又摸不着,它看似形而上却充斥在大家的生活世界中。爱常常被理解为一种本能、一种情绪或是一种即时的力量,因其神秘而导致人们产生不可捉摸的幻觉和陷入无能为力的困惑。爱既不是本能,也不仅仅是一种情绪或神秘的力量。弗洛姆认为,爱乃是包罗认知、情感和实践于一体,且需要通过不断训练达到人格整体展现的能力。文章借鉴弗洛姆爱的艺术理论,从认知、情感和实践三个维度层次去分析何为教师教育教学生活中的爱以及教师教育教学生活中教师形成爱的人格的必要性,从而为树立理想教师范型提供参考。

Overview

- 一、教师教育生活中爱的现状
- 二、教师教育生活中爱的认知
- 三、教师教育生活中爱的情感
- 四、教师教育生活中爱的实践
- 五、结语

English translation (www.DeepL/Translator, free version, 7/2021)

Love is everywhere in people's lives, invisible and intangible, seemingly metaphysical but pervasive in everyone's life, and it is always reiterated and reinforced in education, Love is often understood as an instinct, an emotion, or an immediate force, which, because of its mysterious nature, leads to illusions of incomprehensibility and confusion. Love is neither an instinct nor merely an emotion or a mysterious force. According to Fromm, love is a cognitive, emotional, and practical faculty that requires constant training to achieve the full expression of the personality. Drawing on Fromm's theory of the art of love, the article analyzes what love is in teachers' educational and teaching lives and the need for teachers to develop a loving personality in teachers' educational and teaching lives from three dimensions: cognitive, emotional, and practical, in order to provide a reference for establishing an ideal teacher model. [Footnote: M.Z.]

Overview

- 1 The current situation of love in teachers' educational life
- 2 Perception of love in teachers' educational life
- 3 The emotion of love in teachers' educational life
- 4 The practice of love in teachers' educational life
- 5 Conclusion

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, free version, 7/2021 / M.Z.)

Liebe ist im Leben und der Welt des Menschen allgegegnwärtig, unsichtbar und ungreifbar, scheinbar metaphysisch, und sie wird in der Erziehung immer wieder angesprochen und hervorgehoben. Die Liebe wird oft als ein Instinkt, eine Emotion oder eine unmittelbare Kraft verstanden, die aufgrund ihres unergründlichen Geheimnisses zu Illusionen und Verwirrung führt. Jedoch ist Liebe weder ein Instinkt, noch eine bloße Emotion oder eine geheimnisvolle Kraft. Nach Fromm ist die Liebe eine allumfassende kognitive, emotionale und praktische Fähigkeit, die ständiges Training erfordert, um die Fähigkeit zur vollen Entwicklung der Persönlichkeit zu erreichen.² In diesem Artikel wird mittels der Theorie der Kunst des Liebens analysiert, was Liebe im Erziehungs- und Unterrichtsleben der Lehrer bedeutet, und es wird die Notwendigkeit betont, dass Lehrer eine liebevolle Persönlichkeit entwickeln, eine Persönlichkeit, die als Vorbild für ein ideales Lehrermodell dienen kann. [Fußnote: M.Z.]

Überblick

- 1 Die aktuelle Situation der Liebe im pädagogischen Leben der Lehrer
- 2 Die Wahrnehmung der Liebe im pädagogischen Leben der Lehrer
- 3 Das Gefühl der Liebe im pädagogischen Leben der Lehrer
- 4 Die Praxis der Liebe im pädagogischen Leben der Lehrkräfte
- 5 Schlussfolgerung

-

¹ Erich Fromm: The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen). New York (Harper and Row) 1956.

² Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518. (Kapitel 2 Die Theorie der Liebe, Seite 440 – 488)