

简析《爱药》中爱的超越

[A Brief Analysis of the Transcendence of Love in "Love Medicine"]

[Kurze Analyse der Transzendenz der Liebe in "Love Medicine"]

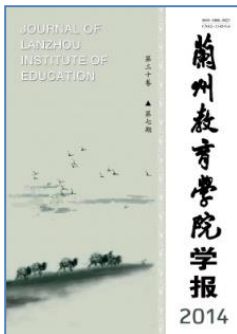
2014

Author: 李秋宇 [Lǐ Qiūyǔ Lǐ Giūyǔ]

Institution: Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, China

Subject: World Literature

Journal: 兰州教育学院学报 [*Journal of Lanzhou Institute of Education*], No. 7 (2014), pp. 35 – 36



Abstract / Kurzfassung

在代表作《爱药》中,厄德里克向我们真实再现了印第安族群的生活现状和文化传统,更重要的是她在小说中对爱的主题的渲染和描述。本文试图通过埃里希·弗洛姆关于爱的理论分析小说中最震撼人心的感情线索,并试图证明,真正的爱具有无穷的力量,可以超越血缘,超越时空,超越生死,超越一切。

Overview

- 一、引言
- 二、超越血缘的爱
- 三、超越时空的爱
- 四、结语

English translation (www.DeepL/Translator, free version, 2/2021)

In the masterpiece "*Love Medicine*"¹ *Louise Erdrich*² told us a true representation of Indian ethnic groups living situation and cultural tradition, more importantly, her love theme rendering and description in the novel. This paper attempts to Erich Fromm theoretical analysis novel about love³ most humbling feeling clues and trying to prove that true love has infinite power, can go beyond the blood, beyond time and space, beyond death, beyond everything. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

¹ First published 1984.

² Born in 1954, US American writer.

³ Erich Fromm: *The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love* (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen, New York (Harper and Row) 1956. (Chapter 2)

Overview

- 1 Introduction
- 2 Love beyond blood
- 3 Love beyond time and space
- IV. Conclusion

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, kostenlose Version, 2/2021 / M.Z.)

In ihrem Meisterwerk "Love Medicine"⁴ gibt *Erdrich* eine realistische Beschreibung der Lebenssituation und der kulturellen Traditionen der indianischen Gemeinschaft; noch wichtiger im Roman ist jedoch die Darstellung des Themas "Liebe". Dieser Aufsatz versucht, den schockierenden emotionalen Handlungsverlauf des Romans mithilfe der Theorie der Liebe⁵ von Erich Fromm zu analysieren, und möchte belegen, dass wahre Liebe unendlich mächtig ist und Blut, Zeit und Raum, Leben und Tod und alles überwinden kann. [Fußnote, Hyperlinks: M.Z.]

Überblick

- 1 Einleitung
- 2 Liebe jenseits des Blutes
- 3 Liebe jenseits von Zeit und Raum
- 4 Schlussfolgerung

Zur Ergänzung des Beitrags durch Fußnoten und Hyperlinks wurde unter anderem das Internetlexikon Wikipedia verwendet. Den Autorinnen und Autoren sei Dank für ihre sorgfältige und hilfreiche Arbeit. Diese lexikalischen Angaben dienen einem ersten Überblick. Für detailliertere Informationen wird auf die Spezialliteratur verwiesen. [M.Z.]

⁴ Deutsche Übersetzung: *Liebeszauber* von Helga Pfetsch, Reinbek bei Hamburg (Rowohlt) 1986.

⁵ Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518. (Kapitel 2 Die Theorie der Liebe, Seite 440 – 488)