## 寻根的需要——梵高《一双鞋子》的弗洛姆视角的解读

[The Need to Find Roots: A Frommian Perspective on Van Gogh's "A Pair of Shoes"]
[Das Bedürfnis, Wurzeln zu fassen – Interpretation von Van Goghs "Ein Paar Schuhe"
aus der Perspektive von Fromm]

2015

Author: 李默 [Li Mo Lǐ Mò]

Institution: -

Subject: Fine Arts, Calligraphy, Sculpture and Photography
Journal: 青年文学家[Youth Literator], No. 12 (2015), p. 64



## Abstract / Kurzfassung

荷兰画家梵高是19世纪西方绘画史中的一个传奇性的人物,他是荷兰后印象派画家,表现主义的先驱。关于他的作品《一双鞋子》,存在主义哲学家海德格尔和美国后现代主义学家杰姆逊都曾做过解读。本文是笔者从弗洛姆的理论出发,对这幅作品进行不同角度的探讨。

## English translation (www.DeepL/Translator, free version, 7/2021)

The Dutch painter Van Gogh¹ is a legendary figure in the history of 19th century Western painting, a Dutch post-impressionist painter and a pioneer of expressionism. His work "A Pair of Shoes"² has been interpreted by both the existentialist philosopher Heidegger³ and the American postmodernist Jameson⁴. In this paper, the author discusses this work from different perspectives in light of Fromm's theory. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

## Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, free version, 7/2021 / M.Z.)

Der niederländische Maler *Van Gogh* ist eine legendäre Figur in der Geschichte der westlichen Malerei des 19. Jahrhunderts, ein niederländischer Maler des Postimpressionismus und ein Pionier des Expressionismus. Sein Werk "A Pair of Shoes" wurde vom existenzialistischen Philosophen *Heidegger* und dem amerikanischen Postmodernisten *Jameson* interpretiert. In diesem Beitrag diskutiert der Autor das Werk aus der alternativen Perspektive der Theorie Fromms. [Hyperlinks: M.Z.]

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vincent Willem van Gogh (1853 – 1890), Dutch post-impressionist painter.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Created in 1886.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Martin Heidegger (1889 – 1976) German philosopher.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Fredric Jameson (born in 1934) US-American literary critic.

Zur Ergänzung des Beitrags durch Fußnoten und Hyperlinks wurde unter anderem das Internetlexikon Wikipedia verwendet. Den Autorinnen und Autoren sei Dank für ihre sorgfältige und hilfreiche Arbeit. Diese lexikalischen Angaben dienen einem ersten Überblick. Für detailliertere Informationen wird auf die Spezialliteratur verwiesen. [M.Z.]