

## 以《逃避自由》解读博客的现实意义

[Interpretation of the Relevance of Blogging by Means of "Escape from Freedom"]

[Interpretation der Bedeutung des Bloggens mithilfe von "Escape from Freedom"]

2009

**Author:** 李利霞 [Li Lixia Lǐ Lìxiá]

**Institution:** School of Journalism and Communication; Nanjing University, Nanjing, Jiangsu, China

**Subject:** Journalism and Media

**Journal:** 青年记者 [*Youth Journalist*], No. 30 (2009), p. 72



### Abstract / Kurzfassung

博客已经以一种网络自媒体的姿态对传统传播构成了挑战,笔者将结合弗洛姆的《逃避自由》来分析社会转型期的社会现实,以解读博客热背后的网民心理。

English translation ([www.DeepL/Translator](http://www.DeepL/Translator), free version, 11/2020)

Blogging has posed a challenge to traditional communication in the form of online self-media. I will analyze the social reality of social transition in the light of Fromm's "Escape from Freedom"<sup>1</sup> in order to interpret the psychology of netizens behind the blogging craze. [Footnote: M.Z.]

Deutsche Übersetzung ([www.DeepL/Translator](http://www.DeepL/Translator), kostenlose Version, 11/2020 / M.Z.)

Das Online-Medium "Blog" stellt die traditionelle Kommunikation vor eine Herausforderung. Im vorliegenden Aufsatz wird Fromms "Escape from Freedom"<sup>2</sup> zur Analyse der sozialen Realität in der gesellschaftlichen Übergangsphase herangezogen, um die Blogging-Leidenschaft der Internetnutzer psychologisch zu entschlüsseln. [Fußnote: M.Z.]

<sup>1</sup> Erich Fromm: Escape from Freedom, New York (Farrar and Rinehart) 1941. Erich Fromm: The Fear of Freedom, London (Kegan Paul) 1942.

<sup>2</sup> Erich Fromm: Gesamtausgabe in 12 Bänden, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band I, Die Furcht vor der Freiheit (1941), Seite 215 – 392.