

试论《倒数第二梦》中的爱情主题

[An Experiment on the Theme of Love in "El Penúltimo Sueño"]

[Experiment zum Thema Liebe in "El Penúltimo Sueño"]

2009

Author: 何梅梅 [HE Meimei Hé Méiméi]
Institution: Jiangxi Normal University, Nanchang, Jiangxi, China
Subject: World Literature
Journal: 江西青年职业学院学报 [*Journal of Jiangxi Youth Vocational College*], No. 1 (2009), pp. 81 – 82



Abstract / Kurzfassung

古往今来,关于爱情主题的叙述是各国文学比较热衷的话题,文学作品里描述的爱情故事更是层出不穷。《倒数第二梦》围绕两个感人至深的爱情故事,阐述爱情回归之旅。爱情的回归主要表现在两个方面:作品表层故事中体现出的爱的产生,爱情受挫,爱情回归;另一方面,结合弗洛姆的文学理论,以及灵与肉的关系,论述真正的爱情回归是灵魂与肉体的完美结合。针对有些现代爱情浮躁,情感混乱的状况,《倒数第二梦》在高速发展的现代信息社会中,有着深刻的现实启示意义。

English translation (www.DeepL/Translator, free version, 4/2021)

The theme of love has been a burning issue in the literature of different countries at all times, and countless literary love stories have appeared. "El Penúltimo Sueño"¹ is a touching story about the return of love, which is about the emergence, disappointment and return of love. According to Erich Fromm's theory of love², true love is about the union of body and soul, which is reflected in the literary work in the "return of love". The focus of "El Penúltimo Sueño" is impetuous love in modern times and emotional chaos, the narrative is of profound significance to the practice of the rapid development of modern information society. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

¹ First published in 2005 (in Spanish), Novella by *Angela Becerra* (born in 1957), Columbian writer; English translation: *The Penultimate Dream*.

² Erich Fromm: *The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love* (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956.

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, free version, 4/2021 / M.Z.)

Das Thema Liebe ist in der Literatur verschiedener Länder seit jeher ein brennendes Thema; es sind zahlreiche literarische Liebesgeschichten erschienen. "El Penúltimo Sueño"³ ist eine berührende Geschichte über die Rückkehr der Liebe, in der es um Entstehung, Enttäuschung und die Rückkehr der Liebe geht. Entsprechend der Theorie der Liebe⁴ von Erich Fromm geht es bei der wahren Liebe um die Vereinigung von Körper und Seele, die sich in dem literarischen Werk in der "Rückkehr der Liebe" widerspiegelt. Im Fokus von "El Penúltimo Sueño" stehen die ungestüme Liebe in der modernen Zeit und das emotionale Chaos. Die Erzählung ist von tiefgehender Bedeutung für die Praxis der rasanten Entwicklung der modernen Informationsgesellschaft. [Fußnoten, Hyperlink: M.Z.]

Zur Ergänzung des Beitrags durch Fußnoten und Hyperlinks wurde unter anderem das Internetlexikon Wikipedia verwendet. Den Autorinnen und Autoren sei Dank für ihre sorgfältige und hilfreiche Arbeit. Diese lexikalischen Angaben dienen einem ersten Überblick. Für detailliertere Informationen wird auf die Spezialliteratur verwiesen. [M.Z.]

³ Erzählung von [Angela Becerra](#) aus dem Jahr 2005 (in Spanisch); wörtliche Übersetzung des Titels aus dem Spanischen: *Der vorletzte Traum*.

⁴ Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518. (Kapitel 1 Ist Lieben eine Kunst?, Seite 440 – 443. (Kapitel 2 Die Theorie der Liebe, Seite 440 – 488)