

《第二十二条军规》中爱的伦理
["Catch 22" in the Ethics of Love]
["Catch 22" in der Ethik der Liebe]
2012)

Author: 龚静 [GONG Jing Gōng Jing]
Institution: School of Foreign Languages Sichuan University, Chengdu, Sichuan, China
Fund: 四川省教育厅青年基金资助项目,项目编号:W10207004 [Sichuan Provincial Department of Education Youth Foundation, project number: W10207004].
Journal: 作家 [Writer Magazine], No. 10 (2012), pp. 26 – 27



Abstract / Kurzfassung

《第二十二条军规》反映了现代社会中人性的异化,海勒试图通过这本小说探索人的出路问题。本文结合弗洛姆的伦理思想,解读该小说中海勒对爱的思考和对人类生存处境的人性关怀。

English translation (DeepL.com translator, 6/2020)

"Catch 22"¹ reflects the human nature of modern society. In this novel, *Heller*² tries to explore the question of the way out for human beings. This paper interprets Heller's thoughts on love and his concern for the human condition in the novel in the light of Fromm's ethical thought³. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

Deutsche Übersetzung (DeepL translator, 6/2020 / M. Z.)

"Catch 22"⁴ spiegelt die menschliche Natur der modernen Gesellschaft wider. In diesem Roman versucht *Heller*, der Frage nach dem Ausweg für den Menschen nachzugehen. Dieser Beitrag interpretiert Hellers Gedanken zur Liebe im Roman und seine Sorge um die menschliche Existenz im Lichte des ethischen Denkens von Fromm⁵. [Fußnoten, Hyperlinks: M.Z.]

¹ First published in 1961.

² Joseph Heller (1923 – 1999), US-American writer.

³ Erich Fromm: *The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love* (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956.

⁴ Deutsche Übersetzung: *Der IKS-Haken. Roman* von Irene und Günther Danehl, Frankfurt am Main (S. Fischer) 1964.

⁵ Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, *Die Kunst des Liebens* (1956), Seite 437 – 518.