

论弗洛姆成熟的“爱”的思想及其对大学生的现实意义
[On Fromm's "Mature love" and Its Practical Significance for Students]
[Zur "reifen Liebe" nach Fromm und ihrer Bedeutung für die studentische Praxis]
2014a

Author: 冯春娜 [FENG Chun-na Féng Chūnnà]
Institution: Harbin Normal University, Harbin, Heilongjiang, China
Subject: Philosophy; Higher Education
Journal: 理论观察 [*Theoretic Observation*], No. 8 (2014), pp. 54 – 55



Abstract / Kurzfassung

在弗洛姆的《爱的艺术》中,弗洛姆指出爱是一门艺术,也需要具体的学习。爱,是对人类生存问题的基本回答,是拥有成熟性人格的人的一种能力。爱的本质是“给予”,爱的具体内容包括关心、责任、尊重和了解等要素。在当今社会,大学生的爱情观产生了严重的异化,所以爱情最终以失败告终。本文通过对弗洛姆《爱的艺术》的分析,针对现代人,尤其是大学生存在的爱情观异化的表现,探究爱的真谛,引导大学生树立正确的爱情观,从而更好地促进我国社会主义社会的道德建设和社会主义和谐社会的顺利实现。

Overview

- 一、大学生爱情观异化的表现
 - (一) 侧重被爱,而不是去爱
 - (二) 看重爱的对象,而不是爱的能力
 - (三) 看重一见钟情,而不是白头到老
- 二、弗洛姆关于成熟的爱的思想
 - (一) 爱的本质含义
 - (二) 爱的具体内容
 - 1. 爱包含着关心
 - 2. 爱是一种责任
 - 3. 爱是尊重的体现
 - 4. 爱是了解的途径
- 三、弗洛姆成熟的爱的思想对大学生的现实意义
 - (一) 培养大学生树立正确的爱情观
 - (二) 培养大学生爱的能力

In Fromm's "The Art of Loving"¹, Fromm states that love is an art and that it requires specific study. Love is the basic answer to the question of human existence, and it is a capacity of a person who has a mature personality. The essence of love is to "give", the specific content of love, including care, responsibility, respect and understanding and other elements. In today's society, college students' view of love has been seriously alienated, so love eventually ends in failure. Through the analysis of Fromm's "The Art of Love", this paper explores the true meaning of love and guides college students to establish a correct view of love, so as to better promote the moral construction of China's socialist society and the smooth realization of a harmonious socialist society. [Footnote: M.Z.]

Overview

- 1 _ The manifestation of alienation of college students' view of love
 - _ 1.1 Focus on being loved, not on loving
 - _ 1.2 Value the object of love, rather than the ability to love
 - _ 1.3 Focus on love at first sight, rather than growing old
- 2 _ Fromm's thoughts on mature love
 - _ 2.1 The essence of love
 - _ 2.2 The specific content of love
 - _ 2.2.1 Love involves caring
 - _ 2.2.2 Love is a responsibility
 - _ 2.2.3 Love is the expression of respect
 - _ 2.2.4 Love is the way of understanding
- 3 _ The practical significance of Fromm's mature idea of love to college students
 - _ 3.1 Cultivate college students to establish a correct concept of love
 - _ 3.2 Cultivating college students' ability to love

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, kostenlose Version, 11/2020 / M.Z.)

Fromm stellt in seinem Buch "Die Kunst des Liebens"² fest, dass die Liebe eine Kunst ist und dass sie ein spezifisches Studium erfordert. Liebe ist die grundlegende Antwort auf die Frage nach der menschlichen Existenz, und sie ist eine Fähigkeit eines Menschen mit reifer Persönlichkeit. Das Wesen der Liebe ist "Geben", der spezifische Inhalt der Liebe umfasst Fürsorge, Verantwortung, Respekt, Erkenntnis und andere Elemente. Die Auffassung von Collegestudenten zur Liebe in der heutigen Gesellschaft ist ernsthaft entfremdet, so dass die Liebe schließlich im Scheitern endet. Dieser Aufsatz erforscht mithilfe einer Analyse des Buches "Die Kunst des Liebens" von Fromm die wahre Bedeutung der Liebe und leitet Studenten an, ein angemessenes Verständnis von der Liebe zu entwickeln, um den moralischen Aufbau der sozialistischen Gesellschaft Chinas und die reibungslose Verwirklichung einer harmonischen sozialistischen Gesellschaft besser zu fördern. [Fußnote: M.Z.]

Überblick

- 1 Die Manifestation der entfremdeten Auffassung zur Liebe bei Studenten
 - 1.1 Konzentration auf das Geliebtwerden, anstatt zu lieben
 - 1.2 Die Bedeutung des Objekts der Liebe und nicht der Fähigkeit zu lieben
 - 1.3 Liebe auf den ersten Blick und nicht im Alter
- 2 Das Konzept der reifen Liebe bei Fromm
 - 2.1 Die Kernbedeutung der Liebe
 - 2.2 Der spezifische Inhalt der Liebe
 - 2.2.1 Liebe umfasst Fürsorge
 - 2.2.2 Liebe ist Verantwortung
 - 2.2.3 Liebe ist Ausdruck von Respekt
 - 2.2.4 Liebe ist ein Weg des Verstehens
- 3 Die praktische Bedeutung des Fromm'schen Begriffs der reifen Liebe für Studenten
 - 3.1 Förderung eines angemessenen Konzepts der Liebe bei Studenten

¹ Erich Fromm: The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956, Chapter 2a.

² Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518, Kapitel 2 Die Theorie der Liebe, Seite 440 – 488 [a] Liebe als Antwort auf das Problem der menschlichen Existenz, Seite 444 – 462 [[Grundelemente: *Fürsorge, Verantwortungsgefühl, Achtung vor dem anderen, Erkenntnis*, Seite 455 – 459]].

3.2 Pflege der Fähigkeit zu lieben bei Studenten