

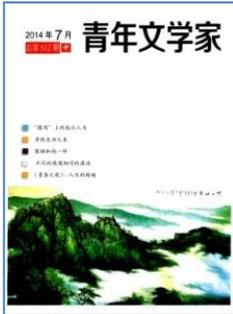
《少年迈尔斯的海》中迈尔斯的性格异化分析

["The Sea of Yuvenile Miles" – An Analysis of Miles' Alienated Character]

["The Sea of Yuvenile Miles" – Analyse des entfremdeten Characters von Miles]

2014

Author: 段媛薇 [DUAN Yuanwei Duàn Yuànwēi]
Institution: Department of English, Pu'er College, Pu'er, Yunnan, China
Subject: World Literature
Journal: 青年文学家 [Youth Literator], No. 20 (2014), pp. 88 – 89



Abstract / Kurzfassung

社会学家埃里希·弗洛姆认为社会性格发展不健全可能导致人性扭曲,而人性的异化含义指的是转让、疏远、异己、脱离。G.彼得洛维奇《哲学百科全书》中解释其通俗意义为:"异化是一种使人和物同他人或他物相疏远的行为,或者行为的结果"。美国记者吉姆·林奇的小说《少年迈尔斯的海》的主人公迈尔斯的成长经历正是与社会"异化"的典型代表。本文通过对少年迈尔斯的性格和经历的事件进行分析,力图展现其与社会异化,与他人异化,与自我异化的特征和成因。

Overview

- 一、迈尔斯性格的异化
- 二、迈尔斯的性格异化分析
 - (一) 与社会的异化
 - (二) 与他人的异化
 - (三) 与自我的异化
- 三、结语

English translation (Google translator, 4/2021)

Sociologist Erich Fromm¹ believes that unsound development of social personality may lead to distortion of human nature, and the meaning of alienation of human nature refers to [...]. G. Petrovich's "Encyclopedia of Philosophy" explained its popular meaning as: Alienation is an act or the result of an act that alienates people from other people or people from things." The growth experience of the protagonist Miles in the novel "The Highest Tide"² by the American author [Jim Lynch](#)³ is a typical representative of "alienation" with society.

¹ Erich Fromm: Mental Health in the Modern World (1953), Lecture transcripts, Jan. 26, 1953, Jan. 28, 1953, Feb. 2, 1953, Feb. 4, 1953, New School for Social Research, New York; id.: The Sane Society, New York (Rinehart and Winston, Inc.) 1955, Chapter 5d1,2, 5e; id.: Marx's Concept of Man. With a Translation of Marx's Economic and Philosophical Manuscripts by T. B. Bottomore, New York (F. Ungar Publisher Co.) 1961, Chapter 5.

² First published in 2005 (Bloomsbury), New York N.Y, USA.

³ Jim Lynch (born in 1961), US-American author of five novels.

This article analyzes the character and the events of the teenager Myers, trying to show its characteristics and causes of social alienation, alienation from others, and self-alienation. [Footnotes, hyperlink: M.Z.]

Overview

- 1 The alienation of Myers' character.
- 2 Analysis of the Alienation of Myers' Character
 - 2.1 Alienation from society
 - 2.2 Alienation from others
 - 2.3 Alienation from oneself
- 3 Conclusion

Deutsche Übersetzung (Google translator, 4/2021 / M.Z.)

Nach Auffassung des Soziologen Fromm⁴ kann eine fehlerhafte Persönlichkeitsentwicklung zu einer Verzerrung der Natur des Menschen führen, und die Bedeutung der Entfremdung der menschlichen Natur bezieht sich auf [...]. G. Petrovichs "Encyclopedia of Philosophy" erklärt die populäre Bedeutung von Entfremdung wie folgt: "Entfremdung ist eine Handlung oder das Ergebnis einer Handlung, die Menschen von anderen Menschen oder Menschen von Dingen entfremdet." Die Wachstumserfahrung des Protagonisten Miles in dem Roman "The Highest Tide"⁵ des amerikanischen Autors *Jim Lynch* ist typisch für die "Entfremdung" von der Gesellschaft. Dieser Artikel analysiert den Charakter und die Erfahrung des Teenagers Miles und möchte seine Eigenschaften und die Ursachen für die Entfremdung von der Gesellschaft, von anderen Menschen und die Selbstentfremdung aufzeigen. [Fußnoten, Hyperlinks: M.Z.]

Überblick

- 1 Die Entfremdung des Charakters von Myers
- 2 Analyse der Entfremdung des Charakters von Myers
 - 2.1 Entfremdung von der Gesellschaft
 - 2.2 Entfremdung von anderen
 - 2.3 Entfremdung von sich selbst
- 3 Schlussfolgerung

⁴ Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band XI: Die Pathologie der Normalität des heutigen Menschen (1953), Seite 211 – 266; a.a.O.: Band IV, Wege aus einer kranken Gesellschaft (1955), Seite 1 – 254, Kapitel 5 Der Mensch in der kapitalistischen Gesellschaft, Seite 59 – 147; d) Die charakterologischen Veränderungen in der Gesellschaft des 20. Jahrhunderts, Seite 81 – 131, 1. Quantifizierung und Abstraktion, Seite 81 – 88; 2. Entfremdung, Seite 88 – 109; e) Entfremdung und seelische Gesundheit, Seite 136 – 147; a.a.O.: Band V, Das Menschenbild bei Marx (1961), Seite 335 – 393, Kapitel 5 Die Entfremdung, Seite 368 – 383.

⁵ Deutsche Übersetzung (z. B.): *Gefährliche Gezeiten* von Anne Spielmann, Berlin (Berlin Verlag) 2007.