

论弗洛姆伦理学中爱的理论
[On the Theory of Love in Fromm's Ethics]
[Zur Theorie der Liebe im ethischen System Fromms]
2008

Author: 程文 [CHENG Wen Chéng Wén]
Supervisor: 许为勤 [XU Weiqin Xǔ Wèiqín]
Discipline: Ethics
Institution: Guizhou University, Guiyang, Guizhou, China
Year, Degree: 2008, Master's thesis

Abstract / Kurzfassung

由于关于爱的问题在汉语思想史上很少得到深入讨论,但爱在人类共同体里又是如此的重要,所以本论文从解读弗洛姆《爱的艺术》一书为立足点,展开对弗洛姆有关爱的理论的分析,深入研究弗洛姆关于爱的信仰和自由存在,以及社会健全之间的问题和关系,最终揭示弗洛姆所提出的“爱”是紧紧围绕“人”全面展开,以拯救人性、帮助人实现自我完善为目的的理论。在研究过程中,笔者运用哲学分析的方法,把爱的问题摆到哲学面前,从而促使人类对人性的理解和把握,对公正和谐的健全社会存在的认识与承担,并更进一步促使哲学对自由原则的觉悟与确立。鉴于此,文章着重讨论了三个问题,即人们为什么需要爱;什么是真爱;以及如何获得真正意义上的爱。并由此将文章分为三个部分:论证爱是对人类生存问题的回答;界定爱的概念及分析弗洛姆解释爱的思想因素和理论基础;讨论如何从爱的理论和实践中获得真爱以及爱与信仰的关系。这三个部分是围绕弗洛姆爱的艺术理论展开,将问题与答案、真爱与人性、行动与信仰联系起来。最后得出结论:爱是人类生存的必需,人性将在爱的理论和实践中得到不断升华和超越。她正像一种合理性的信仰终将成为人类认识客观世界的本质基础一样,最终成为社会的普遍现象。这样的结论揭示弗洛姆在对爱的理论进行看似平面式的分类陈述的同时,实际将它建造成一个逐渐上升的次第,这个次第展示了人性在爱的教育和实践中的不断升华,是人生境界的不断超越。

Contents

中文摘要
English abstract

前言

- 一、论文的命题
- 二、埃里希·弗洛姆的思想来源
- 三、论文的方法与结构

第一章 爱是对人类生存问题的回答

- 一、人的生存问题的历史根源
 - 1、人的存在境遇
 - 2、人的二律背反
 - 3、人的生存需要

二、人的生存问题的现代凸现

1、人性异化

2、逃避自由

三、人类生存问题的真正回答

第二章 爱的概念

一、对传统解释的扬弃

1、西方传统文化中对爱的解释

2、弗洛姆对传统解释的扬弃

二、弗洛姆对爱的解释

1、对广泛理论的综合

2、爱与人性

第三章 爱的艺术

一、爱的理论

二、爱的实践

三、爱的信仰

结束语

文献综述

致谢

参考文献

附录

English translation (www.DeepL/Translator, free version, 12/2020)

Since the issue of love has rarely been discussed in depth in the history of Chinese thought, but love is so important in the human community, this thesis takes the interpretation of Fromm's book "The Art of Loving"¹ as the starting point to start the analysis of Fromm's theory on love, to study in depth the problems and relationships between Fromm's belief in love and free existence, as well as social integrity, and finally to reveal that Fromm's theory of "love" is based on "human beings" in a comprehensive manner, with the aim of saving humanity and helping people to achieve self-perfection. "Love" is a theory that revolves around "man" and aims at saving humanity and helping people to achieve self-improvement. In the course of this study, the author uses the method of philosophical analysis to bring the question of love to the forefront of philosophy, thereby contributing to the understanding and grasp of human nature, the recognition and commitment to a just and harmonious existence of a healthy society, and furthermore to the awareness and establishment of the principle of freedom in philosophy. With this in mind, the essay focuses on three questions: why people need love; what is true love; and how to obtain love in the true sense of the word.— The essay is thus divided into three parts: an argument for love as an answer to the question of human existence; a definition of the concept of love and an analysis of the ideological elements and theoretical foundations of Fromm's interpretation of love; and a discussion of how to obtain true love from the theory and practice of love and the relationship between love and faith. These three sections are structured around Fromm's theory of the art of love, linking questions and answers, true love and humanity, and action and faith. The conclusion is that love is necessary for human existence and that humanity will be constantly sublimated and transcended in the theory and practice of love. She will

¹ Erich Fromm: The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956.

eventually become a universal phenomenon in society, just as a rational faith will eventually become the essential basis of human understanding of the objective world. Such a conclusion reveals that Fromm, while presenting a seemingly flat categorization of the theory of love, actually constructs it as a progressively ascending order, an order that demonstrates the continuous sublimation of human nature in the education and practice of love, the continuous transcendence of the human condition. [Footnote: M.Z.]

Contents

Chinese abstract
English abstract

Preface

1 Proposition of the paper
2 The sources of Erich Fromm's Ideas
3 Methodology and structure of the thesis

Chapter 1 Love as an answer to the question of human existence

1.1 The historical roots of the problem of human existence
 1.1.1 The situation of human existence
 1.1.2 The dichotomy of man
 1.1.3 The need for human survival
1.2 The modern prominence of the problem of human existence
 1.2.1 Alienation of human nature
 1.2.2 Escape from freedom
 1.2.3 The real answer to the problem of human existence

Chapter 2: The concept of love

2.1 Abandonment of traditional explanations
 2.1.1 Explanation of love in Western traditional culture
 2.1.2 Fromm's abandonment of the traditional explanation
2.2 Fromm's explanation of love
 2.2.1 The synthesis of a wide range of theories
 2.2.2 Love and human nature

Chapter 3: The art of loving

3.1 The theory of love
3.2 The practice of love
3.3 The Faith of Love

Conclusion

Review of Literature
Acknowledgements
Bibliography
Appendix

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, kostenlose Version, 10/2020 / M.Z.)

Die Frage der Liebe wird in der chinesischen Geistesgeschichte selten eingehend diskutiert. Liebe ist jedoch in der menschlichen Gemeinschaft von großer Bedeutung. Deshalb beschäftigt sich die vorliegende Arbeit mit dem Buch "The Art of Loving"², einem Werk von Erich Fromm. Sie analysiert die Theorie der Liebe von Fromm und erforscht die Beziehung zwischen seiner Auffassung zur Liebe, der Existenz von Freiheit und dem Aufbau einer harmonischen Gesellschaft. Sie skizziert die von Fromm vorgeschlagene Theorie, dass "Liebe" den "Menschen" in den Mittelpunkt stellt, mit dem Ziel, den Menschen zu heilen und ihn zu vervollkommen. Der Autor verwendet in der vorliegenden Arbeit die Analysemethode

² Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518.

der Philosophie mit dem Mittelpunkt der Frage nach der Liebe. Dies erleichtert es, die menschliche Natur zu verstehen, sich der Notwendigkeit einer harmonischen Gesellschaft bewusst zu werden und das Bewusstsein und die Etablierung des Freiheitsprinzips stärker zu fördern. Deshalb legt diese Arbeit den Schwerpunkt auf drei Themen: warum Menschen Liebe brauchen, was Liebe ist und wie sich wahre Liebe erreichen lässt.– Dementsprechend gliedert sich diese Arbeit in die folgenden drei Teile: den Nachweis, dass Liebe die Antwort auf die Existenzfrage des Menschen ist; die Definition des Begriffs der Liebe und Analyse der philosophischen Faktoren und theoretischen Grundlagen der Liebe, wie sie von Erich Fromm erläutert werden, sowie die Diskussion, wie man aus Theorie und Praxis der Liebe und der Beziehung zwischen Liebe und Überzeugung zur wahren Liebe gelangt. Diese drei Abschnitte basieren auf Fromms Theorie der Liebe und verbinden Fragen und Antworten zur wahren Liebe und zur menschlichen Natur sowie zu Handeln und Überzeugung. Es lässt sich schließen, dass die Liebe für die menschliche Existenz notwendig ist, und dass der Mensch ständig in der Theorie und Praxis der Liebe sublimiert und transzendiert wird. Liebe wird schließlich zu einem universellen Phänomen in der Gesellschaft, so wie rationale Überzeugung schließlich die wesentliche Grundlage für das menschliche Verständnis der objektiven Welt ist. Diese Schlussfolgerung zeigt, dass Fromm seine Theorie der Liebe zwar anscheinend einfach kategorial beschreibt, mit ihr jedoch in Wirklichkeit eine progressiv aufsteigende Ordnung aufbaut, die eine kontinuierliche Sublimierung der menschlichen Natur in der Erziehung und der Praxis der Liebe darstellt und sich im Leben des Menschen immer stärker ausprägt. [Fußnote: M.Z.]

Inhalt

Chinesische Kurzfassung
Englische Kurzfassung

Vorwort

- 1 Arbeitsthese
- 2 Ideenquellen von Erich Fromm
- 3 Methodik und Aufbau der Arbeit

Kapitel 1 Die Liebe als Antwort auf die Frage nach dem menschlichen Dasein

- 1.1 Die historischen Wurzeln des Problems der menschlichen Existenz
 - 1.1.1 Die existenzielle Situation des Menschen
 - 1.1.2 Die Dichotomie des Menschen
 - 2.2.3 Die existenziellen Bedürfnisse des Menschen
- 1.2 Der moderne Stellenwert des Problems der menschlichen Existenz
 - 1.2.1 Die Entfremdung der menschlichen Natur
 - 1.2.2 Die Flucht vor der Freiheit
- 3 Die wahre Antwort auf die Frage nach der menschlichen Existenz

Kapitel 2 Der Begriff der Liebe

- 2.1 Die Abkehr von traditionellen Erklärungen
 - 2.1.1 Die Interpretation der Liebe in der traditionellen westlichen Kultur
 - 2.1.2 Die Abkehr Fromms von den traditionellen Erklärungen
- 2.2 Die Frommsche Interpretation der Liebe
 - 2.2.1 Die Synthese eines breiten Theorienspektrums
 - 2.2.2 Die Liebe und die menschliche Natur

Kapitel 3 Die Kunst des Liebens

- 3.1 Die Theorie der Liebe
- 3.2 Die Praxis der Liebe
- 3.3 Der Glaube an die Liebe

Schlussfolgerung

Überprüfung der Literatur

Danksagung
Literaturverzeichnis
Anhang

Übersetzt mit www.DeepL.com/Translator (kostenlose Version)