

## 弗洛姆《逃避自由》读书报告

[Book Report on Fromm's "Escape from Freedom"<sup>1</sup>]

[Bericht über das Buch "Escape from Freedom"<sup>2</sup> von Fromm]

2014

**Author:** 陈玉华 [CHEN Yuhua Chén Yùhuá]  
**Institution:** Chinese College, Zhengzhou University, Zhengzhou, Henan, China  
**Subject:** Philosophy  
**Journal:** 佳木斯教育学院学报 [*Journal of Jiamusi Education Institute*], No. 6 (2014), pp. 69 – 70



### Abstract / Kurzfassung

自文艺复兴以来,人被解放了,越来越多的学者开始探讨与人自身相关的问题。这篇文章通过读书学习的形式分析了现代人孤独、烦闷等生活困惑的原因及对策。文章通过对"自由"概念的探讨,和对弗洛姆思想特色的了解,来解读书中的主要内容:人逃避自由的原因、逃避自由的机制并指出最终的出路是爱和自发的劳动。由书中的内容出发,对现代异化浪潮下,人们的孤独、不安等困惑进行分析并得出"现代人应该像弗洛姆提出的那样,认识自己,自由自发的进行热爱的实践活动,实现自己的价值"的对策。

### Overview

- 一、自由的定义探讨
- 二、弗洛姆的特色
- 三、读书略有惊奇处
  - (一)逃避自由的原因
  - (二) 逃避自由的机制
  - (三) 最终的出路是自发的劳动和爱
- 四、对现代人孤独困惑的思考

---

<sup>1</sup> Erich Fromm: *Escape from Freedom*, New York (Farrar and Rinehart) 1941. Erich Fromm: *The Fear of Freedom*, London (Kegan Paul) 1942.

<sup>2</sup> Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band I, *Die Furcht vor der Freiheit* (1941), Seite 215 – 392.

English translation (www.DeepL/Translator, free version, 10/2020)

Since the Renaissance, people have been emancipated, and more and more scholars have begun to explore issues related to people themselves. In this article, we analyze the causes and solutions of loneliness, boredom and other confusions in modern life through reading and studying. The article explores the concept of "freedom" and the characteristics of Fromm's thought to explain the main contents of the book: the reasons why people escape from freedom, the mechanisms of escape and the ultimate way out is love and spontaneous work<sup>3</sup>. From the contents of the book, we will analyze the loneliness and anxiety of people in the midst of modern alienation, and come up with a solution that "modern people should realize their own values by knowing themselves and practicing their love freely and spontaneously," as proposed by Fromm. [Footnotes: M.Z.]

### Overview

- 1 Exploring the definition of freedom
- 2 Characteristics of Fromm
- 3 Reading slightly surprised place
  - 3.1 The reasons for escaping freedom
  - 3.2 The mechanism of escaping freedom
  - 3.3 The ultimate way out is spontaneous labor and spontaneous love
- 4 Reflections on the loneliness and confusion of modern people

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, kostenlose Version, 10/2020 / M.Z.)

Seit der Renaissance befreiten sich die Menschen, und Gelehrte begannen, sich mehr und mehr mit Fragen zu beschäftigen, deren Gegenstand der Mensch selbst ist. In diesem Beitrag werden durch exakte Textlektüre die Ursachen und die Überwindung von Einsamkeit, Langeweile und anderen psychischen Störungen im modernen Leben analysiert. Der Artikel untersucht das Konzept der "Freiheit" Fromms und klärt die wesentlichen Inhalte des Buches: die Gründe, warum Menschen der Freiheit entfliehen, die Mechanismen der Flucht und den letztendlichen Ausweg durch Liebe und selbstbestimmtes Tätigsein<sup>4</sup>. Wir analysieren auf der Grundlage des Buchinhalts die Einsamkeit und die Angst der Menschen inmitten der modernen Entfremdung und finden eine Lösung darin, dass "moderne Menschen ihre eigenen Werte verwirklichen sollten, indem sie zur Selbsterkenntnis streben und ihre Liebe frei und selbstbestimmt praktizieren", wie Fromm vorschlug. [Fußnoten: M.Z.]

### Überblick

- 1 Erforschung der Definition von Freiheit
- 2 Eigenschaften von Fromm
- 3 Leichte Überraschungen beim Lesen
  - 3.1 Gründe für die Flucht vor der Freiheit
  - 3.2 Mechanismen der Flucht vor der Freiheit
  - 3.3 Letzter Ausweg: selbstbestimmtes Tätigsein und selbstbestimmte Liebe
- 4 Überlegungen zur Einsamkeit und Konfusion des modernen Menschen

---

<sup>3</sup> Erich Fromm: *Escape from Freedom*, Chapter 7; *ib.*: *Man for Himself. An Inquiry into the Psychology of Ethics*, New York (Rinehart and Co.) 1947, Chapter 3; *ib.*: *The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love* (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956. (Chapter 2)

<sup>4</sup> Erich Fromm: a.a.O.: Band I, *Die Furcht vor der Freiheit*, Kapitel 7 *Freiheit und Demokratie*, Seite 357 – 392, a) *Die Illusion der Individualität*; b) *Freiheit und Spontaneität*, Seite 367 – 392; a.a.O.: Band II, *Psychoanalyse und Ethik* (1947), Seite 1 – 157, Kapitel 3 *Die Natur des Menschen und sein Charakter*, Seite 29 – 77; a) *Die Situation des Menschen*, Seite 29 – 36; b. *Die Persönlichkeit*, Seite 36 – 77; [1. *Das Temperament*, Seite 37 – 39; 2. *Der Charakter*, Seite 39 – 77, *Die produktiven Orientierungen*, Seite 56 – 61 *Allgemeine Kennzeichen*, Seite 56 – 64, *Produktive Liebe und produktives Denken*, Seite 64 – 71; Band IX, *Die Kunst des Liebens* (1956), Seite 437 – 518, Kapitel 1 *Ist Lieben eine Kunst?*, Seite 440 – 443; Kapitel 2 *Die Theorie der Liebe*, Seite 440 – 488 [a] *Liebe als Antwort auf das Problem der menschlichen Existenz*, Seite 444 – 462 [[*Grundelemente: Fürsorge, Verantwortungsgefühl, Achtung vor dem anderen, Erkenntnis*, Seite 455 – 459]]; c) *Objekte der Liebe*, Seite 467 – 488 [1. *Nächstenliebe*, Seite 467 – 468; 2. *Mütterliche Liebe*, Seite 469 – 471; 3. *Erotische Liebe*, Seite 471 – 474; 4. *Selbstliebe*, Seite 474 – 477; 5. *Liebe zu Gott*, Seite 477 – 488.