

漫议关于“爱”的问题——由弗洛姆《爱的艺术》想到的

[A Random Discussion about "Love" – Fromm's "The Art of Loving" Thinking]

[Kurze Diskussion der "Liebe" – Zu "The Art of Loving" von Fromm]

2010

Author: 包力维 [BAO Liwei Bǎo Liwéi]

Institution: Literature and Journalism, Sichuan University, Chengdu, Sichuan, China

Subject: Psychology

Journal: 青年作家(中外文艺版) [*Young Writers (Chinese & Foreign Arts)*], No. 9 (2010), pp. 24 – 25



Abstract / Kurzfassung

本文因《爱的艺术》有感而发,从爱的本质到爱的划分,从理论到实践,简要分析此书的内容。弗洛姆仅仅把爱看做现代人相互交往的一个问题,没有看到根植于人类心灵中爱的本性,并不十分正确。笔者从爱的终极性角度出发,阐述了与此书作者相异的观点。

Overview

- 一、《爱的艺术》关于爱的观点
- 二、《爱的艺术》的内在矛盾
- 三、 结论

[English translation \(www.DeepL/Translator, free version, 8/2021\)](http://www.DeepL/Translator)

In this article, we analyze the content of the book "The Art of Loving"¹, from the nature of love to the division of love, and from theory to practice. Fromm's view of love as a problem of modern human interaction, without seeing the nature of love rooted in the human heart, is not quite correct. The author presents a different view from the author of this book from the point of view of the ultimate nature of love. [Footnote: M.Z.]

¹ Erich Fromm: The Art of Loving. An Inquiry into the Nature of Love (World Perspectives Vol. 9, planned and edited by Ruth Nanda Anshen), New York (Harper and Row) 1956.

Overview

- 1 "The Art of Loving's" views on love
- 2 The inner contradiction of "The Art of Loving"
- 3 Conclusion

Deutsche Übersetzung (www.DeepL/Translator, kostenlose Version, 8/2021 / M.Z.)

In diesem Artikel geht es um den Inhalt von "The Art of Loving"², der vom Wesen der Liebe bis zu ihrer Einteilung, von der Theorie bis zur Praxis reicht. Fromms Auffassung trifft nicht ganz zu, wenn er die Liebe ausschließlich als ein Problem der modernen menschlichen Interaktion betrachtet, ohne die Verwurzelung der Liebe im Herzen mitzudenken. Der Autor legt eine andere Sichtweise als die Fromm'sche in seinem Buch vor, und zwar jene aus der eigentlichen Natur der Liebe. [Fußnote: M.Z.]

Überblick

- 1 Auffassungen zur Liebe in "The Art of Loving"
- 2 Der innere Widerspruch von "The Art of Loving"
- 3 Schlussfolgerung

² Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IX, Die Kunst des Liebens (1956), Seite 437 – 518.