

对《宠儿》中黑人生存状况的研究<sup>1</sup>  
[A Study on the Black People's Survival Status in "Beloved"]  
[Studie zu den Lebensbedingungen der Schwarzen in "Beloved"]  
2016

**Author:** 班洪玉 [BAN Hongyu Bān Hóngyù]  
**Supervisor:** 杨文光 [YANG Wenguang Yáng Wénguāng]  
**Discipline:** English Language and Literature  
**Institution:** Dalian Maritime University, Dalian, Liaoning, China  
**Year, Degree:** 2016, Master's thesis

**Abstract / Kurzfassung**

作为首位获得诺贝尔文学奖殊荣的黑人女作家,托尼·莫里森深切关注美国黑人的生存状况。她的代表作《宠儿》探讨了长期备受关注的种族问题,即在白人占主导地位的社会里黑人往往挣扎于生存的困境。国内外许多学者对其作品从不同的角度进行了详细的研究,而较少有人从弗洛姆社会心理的角度来分析《宠儿》这部作品。弗洛姆社会心理理论认为,病态的社会塑造其成员不健全的人格,人会与自身,他人,社会以及自然之间产生异化;其次,受社会经济、政治以及文化因素的影响,社会结构塑造其成员特有的社会性格;另外,摆脱异化状态需要进行社会改革,良好的社会环境会促进人的创生倾向以及爱的能力的发展。本文从社会心理的视角探讨了《宠儿》中黑人的生存状态。首先分析了黑人在社会生存中丢失存在感的表现,主要表现在黑人个人心理、行为以及思想的异常,黑人与他人关系的疏远,黑人与大自然的脱离;其次分析了黑人丢失存在感的原因,主要有历史,社会以及黑人自身的原因;最后分析了作家通过作品对黑人重获存在感所寄托的希望,托尼·莫里森认为黑人应当提高自身在社会生存中的能力,恢复与他人和谐的关系,实现与社会以及自然的融合。通过分析发现,由于历史、社会以及黑人自身的因素,黑人在病态的社会中形成不健全的人格,丢失自我存在感,陷入了生存的困境。但是在社会环境改善的情况下,黑人通过努力可以实现与他人、世界以及自然的和谐共处,走出生存困境。本研究对今天人们如何面对种族问题以及黑人如何更好地生活,实现社会的和谐具有重要意义,并有利于丰富和发展对托尼·莫里森及其作品的研究。

English version ([www.cnki.net](http://www.cnki.net), 8/2021)

As the first black woman writer to be awarded the *Nobel Prize for literature*<sup>2</sup>, *Toni Morrison*<sup>3</sup> deeply concerns about the black people's survival status in the United States. Her representative work "*Beloved*"<sup>4</sup> discusses the racial problem which has been paid much attention for a long time. That problem is about the black people's survival predicaments in the white-dominated society. Many scholars both at home and abroad have carried out detailed studies on her works from different perspectives, but few people analyze the work "Beloved" from the perspective of Fromm's social psychology. Fromm's socio-psychology theory believes that a sick society shapes its members' unhealthy personalities and

---

<sup>1</sup> Full text in English.

<sup>2</sup> 1993, "who in novels characterized by visionary force and poetic import, gives life to an essential aspect of American reality" [Wikipedia, 8/2021]

<sup>3</sup> Toni Morrison (1931 – 2019), US-American writer. See also: *The Toni Morrison Society*.

<sup>4</sup> First published in 1987.

people in the society become alienated from themselves, others, society and nature. Next, influenced by the social economy, politics and cultural factors, the social structure shapes its members' unique social character. In addition, the social reforms should be carried out for people to get rid of the alienated state and a better social environment can promote the creative tendency of human beings and develop human's ability to love.<sup>5</sup>

This paper explores the black people's survival status in "Beloved" from the perspective of social psychology. First this paper analyzes the manifestations of loss of sense of presence among black people when they survive in society, including the alienation of personal psychology, behaviors and thoughts, the alienated relationships with others and the estrangement from nature environment; Second this paper analyzes causes for the black people's loss of sense of presence, including historical, social and the black people's personal factors. Third this paper analyzes the writer's hopes for the revival of the black people's sense of presence. She believes that the black people should improve their ability to survive in society, rebuild harmonious relationships with others and integrate into society and nature. Through analyzing, this paper concludes that due to historical, social and personal factors, the black people develop their unhealthy personalities, lose the sense of presence and fall into survival predicaments in a sick society. However, under the circumstances of social environment improvement, the black people can get along well with others, the world and nature and get out of their survival predicaments through their efforts. This paper is meaningful for people today to deal with the racial problem well, for the black people to live better and for human beings to realize the harmony of society. It is also useful to enrich and develop studies on Toni Morrison and her works. [Footnotes, hyperlinks: M.Z.]

## Contents

[Chinese abstract]

[English abstract]

### Chapter 1: Introduction

- 1.1 Toni Morrison and "Beloved"
- 2.1 Erich Fromm and his socio-psychology theory
- 3.1 Purpose and significance of the study

### Chapter 2 Literature review on "Beloved"

- 2.1 Studies abroad
- 2.2 Studies in China

### Chapter 3 Manifestations of loss of sense of presence among black people in "Beloved"

- 3.1 Miserable experience of each character
  - 3.1.1 Sethe's infanticide
  - 3.1.2 Paul D's emotional problem
  - 3.1.3 Baby Suggs' failure
  - 3.1.4 Denver's isolation
- 3.2 Alienated relationships
  - 3.2.1 Alienated relationships between family members
    - 3.2.1.1 Alienated relationship between mother and children
    - 3.2.1.2 Alienated relationship between husband and wife
  - 3.2.2 Alienated relationships within the community
- 3.3 Estrangement from natural environment
  - 3.3.1 The white people's savage act in nature
  - 3.3.2 The black people's mental disorder in nature

---

<sup>5</sup> Erich Fromm: *The Sane Society*, New York (Rinehart and Winston, Inc.) 1955; id.: *Mental Health in the Modern World* (1953), Lecture transcripts, Jan. 26, 1953, Jan. 28, 1953, Feb. 2, 1953, Feb. 4, 1953, New School for Social Research, New York.

## Chapter 4 Causes of the blacks' loss of sense of presence in "Beloved"

- 4.1 Historical factors for black people's predicament
  - 4.1.1 The existence of plantation economy
  - 4.1.2 The development of slave trade
  - 4.1.3 The formation of slave system
- 4.2 Social factors for black people's predicament
  - 4.2.1 Domination of the whites' mainstream culture
  - 4.2.2 Lower economic status of the black people
  - 4.2.3 Racial segregation
- 4.3 Limitations of the black people as an ethnic group
  - 4.3.1 Ignoring lessons from the past
  - 4.3.2 Losing their own traditions
  - 4.3.3 Being over superstitious
  - 4.3.4 The disunity of the black community

## Chapter 5 Toni Morrison's hopes for revival of the blacks' sense of presence in "Beloved"

- 5.1 Improving the Ability to Survive in Society
  - 5.1.1 Being diligent
  - 5.1.2 Receiving education
  - 5.1.3 Restoring the black people's traditions
- 5.2 Rebuilding harmonious relationships with others
  - 5.2.1 Rebuilding family relationships
    - 5.2.1.1 Rebuilding mother-daughter relationship
    - 5.2.1.2 Rebuilding relationship between Sisters
    - 5.2.1.3 Rebuilding relationship between couples
  - 5.2.2 Rebuilding community relationships
- 5.3 Being nurtured by nature
  - 5.3.1 Regaining the sense of belonging from nature
  - 5.3.2 Pursuing ideal in nature
  - 5.3.3 Getting comfort from nature
  - 5.3.4 Learning to love in nature

## Chapter 6 Conclusion

- 6.1 Major findings
- 6.2 Limitations and suggestions for further study

References

Acknowledgements

Resume

Deutsche Übersetzung (www.Google translator, 12/2019 / M.Z.)

*Toni Morrison*, die als erste schwarze Schriftstellerin mit dem *Nobelpreis für Literatur*<sup>6</sup> ausgezeichnet wurde, ist in tiefer Sorge um den existenziellen Zustand der Schwarzen in den USA. In ihrem bedeutenden Roman "Beloved"<sup>7</sup> geht es um das Rassenproblem, das seit langem große Beachtung findet. Dieses Problem bezieht sich auf das Dasein der Schwarzen in der von Weißen dominierten Gesellschaft. Viele Wissenschaftler im In- und Ausland untersuchten Morrisons Arbeiten detailliert aus den verschiedensten Perspektiven, aber nur wenige analysierten "Beloved" aus der Perspektive der Sozialpsychologie Erich Fromms. Seine Theorie geht davon aus, dass eine kranke Gesellschaft kranke Persönlichkeiten hervorbringt und die Menschen in der Gesellschaft sich selbst, anderen, der Gesellschaft sowie ihrer eigenen Natur entfremdet sind. Ferner wird die gesellschaftliche Struktur von Ökonomie und Politik sowie kulturellen Faktoren beeinflusst und prägt den spezifischen Sozialcharakter ihrer Mitglieder. Darüber hinaus sollten nach Fromm soziale Reformen durchgeführt werden, um die Entfremdung des Landes zu überwin-

---

<sup>6</sup> 1993, „für ihre literarische Darstellung einer wichtigen Seite der US-amerikanischen Gesellschaft durch visionäre Kraft und poetische Prägnanz“.

<sup>7</sup> Deutsche Übersetzung: *Menschenkind* von Helga Pfetsch, Reinbek bei Hamburg (Rowohlt) 1989.

den, ein besseres gesellschaftliches Umfeld zu schaffen, die kreativen Tendenzen der Menschen zu fördern und die Liebesfähigkeit des Menschen zu entwickeln.<sup>8</sup>

In dieser Arbeit wird der Existenzzustand der Schwarzen in "Beloved" aus sozialpsychologischer Sicht untersucht. Zunächst werden die Erscheinungsbilder des Realitätsverlusts unter den Schwarzen in der Gesellschaft betrachtet: Selbstentfremdung, Verhaltensentfremdung, Entfremdung vom Denken, von Beziehungen zu anderen sowie Entfremdung von der natürlichen Umwelt. Zweitens werden die Ursachen für den Realitätsverlust der Schwarzen beschrieben, einschließlich deren historischer, sozialer und individueller Faktoren. Drittens geht es um die Hoffnung der Schriftstellerin auf eine Wiederbelebung des Realitätssinns der Schwarzen. Nach ihrer Auffassung sollten die Schwarzen ihre Fähigkeiten verbessern, in der Gesellschaft zu überleben, harmonische Beziehungen zu anderen erneuern und sich in Gesellschaft und Umwelt integrieren. Aus der Analyse geht hervor, dass die Schwarzen aufgrund historischer, sozialer und individueller Faktoren kranke Charakterformen entwickeln, ihr Gefühl für die Gegenwart verlieren und in der kranken Gesellschaft in eine Existenzkrise geraten. Bei Verbesserung des gesellschaftlichen Umfelds sollten die Schwarzen jedoch gut mit anderen, der Welt und der Natur auskommen und durch eigene Bemühungen ihrer Misere entkommen. Morrisons Werk ist für uns heute von Bedeutung: zur Bewältigung des Rassenproblems, für ein besseres Leben der Schwarzen und allgemein für gesellschaftliche Harmonie. Deshalb ist es sinnvoll, Toni Morrison und ihre Werke intensiver zu untersuchen. [Fußnoten, Hyperlinks: M.Z.]

## Inhalt

[Chinesische Kurzfassung]

[Englische Kurzfassung]

### Kapitel 1: Einleitung

- 1.1 Toni Morrison und "Beloved"
- 1.2 Erich Fromm und seine sozialpsychologische Theorie
- 1.3 Zweck und Bedeutung der Studie

### Kapitel 2 Literaturübersicht über "Beloved"

- 2.1 Studien im Ausland
- 2.2 Studien in China

### Kapitel 3 Erscheinungsformen des Verlusts des Gegenwertsgefühls bei Schwarzen in "Beloved"

- 3.1 Fatale Erfahrungen der einzelnen Charaktere
  - 3.1.1 Sethes Kindermord
  - 3.1.2 Das emotionale Problem von Paul D.
  - 3.1.3 Baby Suggs' Versagen
  - 3.1.4 Denvers Isolierung
- 3.2 Entfremdete Beziehungen
  - 3.2.1 Entfremdete Beziehungen zwischen Familienmitgliedern
    - 3.2.1.1 Entfremdete Beziehung zwischen Mutter und Kindern
    - 3.2.1.2 Entfremdete Beziehung zwischen Ehemann und Ehefrau
  - 3.2.2 Entfremdete Beziehungen innerhalb der Gemeinschaft
- 3.3 Entfremdung von der natürlichen Umwelt
  - 3.3.1 Das wilde Verhalten der weißen Menschen in der Natur
  - 3.3.2 Die psychische Störung der Schwarzen in der Natur

---

<sup>8</sup> Erich Fromm: *Gesamtausgabe in 12 Bänden*, herausgegeben von Rainer Funk, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1999, Band IV, *Wege aus einer kranken Gesellschaft* (1955), Seite 1 – 254; a.a.O.: Band XI: *Die Pathologie der Normalität des heutigen Menschen* (1953), Seite 211 – 263, Kapitel 3 *Die Entfremdung als Krankheit des Menschen von heute*, Seite 239 – 256 a) *Der Prozeß der Abstraktion und die Entfremdung von Dingen*, Seite 239 – 242; b) *Entfremdung in der Wahrnehmung von Menschen*, Seite 242 – 243; *Entfremdung in der Sprache*, Seite 244 – 246; d) *Entfremdung des Fühlens in der Sentimentalität*, Seite 246 – 248; e) *Das Bezogensein auf die Welt als Ausdruck psychischer Gesundheit*, Seite 248 – 249; f) *Entfremdung und Langeweile als Ausdruck psychischer Krankheit*, Seite 249 – 250; g) *Entfremdung in der Politik*, Seite 250 – 252; h) *Entfremdung des Denkens und der Wissenschaft*, Seite 252 – 255; i) *Entfremdung in der Liebe*, Seite 255 – 156.

## Kapitel 4 Ursachen für den Verlust des Gegenwartsgefühls der Schwarzen in "Beloved"

- 4.1 Historische Faktoren für das Dilemma der schwarzen Menschen
  - 4.1.1 Das Bestehen der Plantagenwirtschaft
  - 4.1.2 Die Entwicklung des Sklavenhandels
  - 4.1.3 Die Herausbildung des Sklavensystems
- 4.2 Soziale Faktoren für die Notlage der Schwarzen
  - 4.2.1 Dominanz der weißen Leitkultur
  - 4.2.2 Geringerer wirtschaftlicher Status der schwarzen Bevölkerung
  - 4.2.3 Rassentrennung
- 4.3 Die Grenzen der Schwarzen als ethnische Gruppe
  - 4.3.1 Ignorieren der Lehren aus der Vergangenheit
  - 4.3.2 Verlust der eigenen Traditionen
  - 4.3.3 Übermäßiger Aberglaube
  - 4.3.4 Die Uneinigkeit der schwarzen Gemeinschaft

## Kapitel 5 Toni Morrisons Hoffnung auf eine Wiederbelebung des Gegenwartsgefühls der Schwarzen in "Beloved"

- 5.1 Die Verbesserung der Fähigkeit, in der Gesellschaft zu überleben
  - 5.1.1 Fleißig sein
  - 5.1.2 Bildung erlangen
  - 5.1.3 Wiederherstellung der Traditionen des schwarzen Volkes
- 5.2 Wiederherstellung harmonischer Beziehungen zu anderen
  - 5.2.1 Wiederherstellung der Familienbeziehungen
    - 5.2.1.1 Wiederherstellung der Mutter-Tochter-Beziehung
    - 5.2.1.2 Wiederherstellung der Beziehung zwischen Schwestern
    - 5.2.1.3 Wiederherstellung der Beziehung zwischen Paaren
  - 5.2.2 Wiederherstellung der Beziehungen in der Gemeinschaft
- 5.3 Von der Natur gepflegt werden
  - 5.3.1 Wiedererlangung des Gefühls der Zugehörigkeit durch die Natur
  - 5.3.2 Dem Ideal in der Natur nachspüren
  - 5.3.3 Trost aus der Natur schöpfen
  - 5.3.4 In der Natur lieben lernen

## Kapitel 6 Schlussfolgerung

- 6.1 Wichtigste Ergebnisse
- 6.2 Beschränkungen und Vorschläge für weitere Studien

Literaturhinweis

Danksagung

Lebenslauf

Zur Ergänzung des Beitrags durch Fußnoten und Hyperlinks wurde unter anderem das Internetlexikon Wikipedia verwendet. Den Autorinnen und Autoren sei Dank für ihre sorgfältige und hilfreiche Arbeit. Diese lexikalischen Angaben dienen einem ersten Überblick. Für detailliertere Informationen wird auf die Spezialliteratur verwiesen. [M.Z.]